**ANHANG 1. Schuljahr**

**Fachcurriculum Religion Grundschule 1. Schuljahr**

**Ich bin einzigartig**

**Möglichkeiten unterrichtlicher Konkretisierung:**

* Erstellen ein „DAS-BIN-ICH-PLAKAT“ und präsentieren es im Sitzkreis
* Symbole kennen lernen und deuten: z.B. Hand, Sonne
* Bildbetrachtung „In Gottes Händen“, Sieger Köder
* Gemeinschaftsarbeit gestalten: z.B. alle Hände zu einem großen Kreis um die „Sonne“ in der Mitte kleben
* Experiment Schatzkiste (siehe Help Seite 9)

**Biblische Bezüge:**

Kindersegnung (Mk 10, 13- 16)

Von Erfahrungen der Kinder in der Welt der Erwachsenen sprechen.

Jesu Einstellung zu den Kindern kennen lernen.

Vom verlorenen Schaf (Mt 18, 12-14)

Gott kennt meinen Namen (Jes 43,1)

**Lieder:**

Einfach spitze, dass du da bist

Volltreffer

Meine Füße hast du wunderbar gemacht

**Materialien:**

* Help, Wiesbaden 2001: Kinder staunen – Religion erleben und gestalten
* Freudenberg, H. „Religionsuntericht praktisch – 1. Schuljahr“, Vandenhoeck& Ruprecht, Göttingen, 1998
* Buck, E. „Kommt und spielt – Bewegter Religionsunterricht im 1. und 2. Schuljahr“, Vandenhoeck& Ruprecht, Göttingen, 1999
* Thomas, T. „Du bist Herr Kids“, Projektion J Musikverlag Asslar, 1999

**Wie Jesus die Menschen sieht**

**Möglichkeiten unterrichtlicher Konkretisierung:**

* Blindenführung
* Geschichten von blinden und behinderten Menschen
* Informationen über das Leben von blinden und behinderten Menschen
* „Prickelbild Bartimäus“ (– Blindenschrift)

**Biblische Bezüge:**

Kindersegnung (Mk 10, 13- 16)

Von Erfahrungen der Kinder in der Welt der Erwachsenen sprechen.

Jesu Einstellung zu den Kindern kennen lernen.

Vom verlorenen Schaf (Mt 18, 12-14)

Der blinde Bartimäus (Mk 10, 46ff)

Zachäus (Lk 19, 1-10)

**Lieder:**

Augen hast du mir gegeben

Mir ist ein Licht aufgegangen

Zachäus war ein kleiner Mann

Halte zu mir guter Gott

**Materialien:**

* Buck, E. „Kommt und spielt – Bewegter Religionsunterricht im 1. und 2. Schuljahr“, Vandenhoeck& Ruprecht, Göttingen, 1999
* Freudenberg, H. „Religionsuntericht praktisch – 1. Schuljahr“, Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen, 1998
* Zeeh-Silva, Brigitte. “Arbeitshilfe Religion: Grundschule 1./2. Schuljahr“, 1. Halbband, Verlag Calwer, 2009

**Verlorenes wird von Gott gesehen**

**Möglichkeiten unterrichtlicher Konkretisierung:**

• Stummer Impuls: Schafwolle

* Phantasiereise: Schüler als ein Schaf der Herde – Gefahr kommt
* Rollenspiel: Die Schafe, der Wolf, der Hirte (Funktion des Hirten erkennen)
* Gemeinschaftsarbeit gestalten: Hirte und seine Schafe
* Bilderbuch „Der kleine Garnix“ (Mick Inkpen)

**Biblische Bezüge:**

Vom verlorenen Schaf (Mt 18ff)

Die zehn Silbermünzen (

Die Sturmstillung

**Lieder:**

Gott, du bist ein guter Hirte

**Materialien:**

* Buck, E. „Kommt und spielt – Bewegter Religionsunterricht im 1. und 2. Schuljahr“, Vandenhoeck& Ruprecht, Göttingen, 1999
* Freudenberg, H. „Religionsuntericht praktisch – 1. Schuljahr“, Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen, 1998
* Inkpen, Mick. „Der kleine Garnix“, Brunnen, Gießen, 1996

**Beten- Reden wie mit einem guten Freund**

**Möglichkeiten unterrichtlicher Konkretisierung:**

* Hören Geschichten über Freundschaften bzw. gute Freunde.
* Symbole kennen lernen und deuten: Symbol „Weg“.
* Symbole kennen lernen und deuten: Symbol „Tür“ – Gottes Tür steht immer offen.
* Gemeinschaftsarbeit gestalten: Gebete aufkleben.

**Biblische Bezüge:**

Der bittende Freund ( Lk 11,5-13)

**Lieder:**

• He – du, mich drückt der Schuh

• Wir beten auf unsere Weise

• Herr, hör mein Gebet

**Materialien:**

* Bihler, Elsbeth. „Symbolkreis Weg“. Lahn-Verlag, Limburg, 2000
* Buck, E. „Kommt und spielt – Bewegter Religionsunterricht im 1. und 2. Schuljahr“, Vandenhoeck& Ruprecht, Göttingen, 1999
* Freudenberg, H. „Religionsuntericht praktisch – 1. Schuljahr“, Vandenhoeck& Ruprecht, Göttingen, 1998

**Adventszeit**

**Möglichkeiten unterrichtlicher Konkretisierung:**

* Meditationsspiel: Kerzen nacheinander anzünden
* Kerzentanz/Lichtertanz
* Symbole kennen lernen und deuten: Licht/Sonne
* Geschichte „Licht kann man verschenken“
* Gemeinschaftsarbeit gestalten: gebastelte Kerzen aufkleben
* Sternlichter/ Sternleuchter/ Tischleuchte basteln
* Geschichten über St. Martin und St. Nikolaus vortragen und in Rollenspielen nachspielen
* Symbole kennen lernen und deuten: Weg
* Martinsbrezeln backen
* Martins – Tischlaternen basteln
* Buch „Der kleine Igel und das große Geschenk“

**Literarische Bezüge:**

St. Martin

St. Nikolaus

**Lieder:**

Ein Licht geht uns auf in der Dunkelheit

St. Martin, St. Martin

Laterne in der Hand

Ein armer Mann

Sei gegrüßt, lieber Nikolaus

Ein bisschen so wie Martin

**Materialien:**

* Buck, E. „Kommt und spielt – Bewegter Religionsunterricht im 1. und 2. Schuljahr“, Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen, 1999
* Butler, Christina. „Der kleine Igel und das große Geschenk“, Brunnen – Verlag, Gießen, 2006
* Freudenberg, H. „Religionsuntericht praktisch – 1. Schuljahr“, Vandenhoeck& Ruprecht, Göttingen, 1998
* Zeeh-Silva, Brigitte. “Arbeitshilfe Religion: Grundschule 1./2. Schuljahr“, 1. Halbband, Verlag Calwer, 2009

**Geburt Jesu – ein Licht in der Dunkelheit**

**Möglichkeiten unterrichtlicher Konkretisierung:**

* Meditationsspiel: Kerzen nacheinander anzünden
* Kerzentanz/Lichtertanz
* Symbole kennen lernen und deuten: Licht/Sonne
* Geschichte „Licht kann man verschenken“
* Gemeinschaftsarbeit gestalten: gebastelte Kerzen aufkleben
* Sternlichter/ Sternleuchter/ Tischleuchte basteln
* Weihnachtsgeschichte mit Krippenfiguren nachspielen

**Biblische Bezüge:**

Weihnachtsgeschichte (nach Lk 2) – Schwerpunkt: Die Hirten

**Lieder:**

Gäbe es kein Licht

Licht in der Dunkelheit

Ja, dann ist Advent

Wisst ihr noch, wie es geschehen?

**Materialien:**

* Bihler, Elsbeth. „Symbolkreis Licht“. Lahn-Verlag, Limburg, 1999
* Buck, E. „Kommt und spielt – Bewegter Religionsunterricht im 1. und 2. Schuljahr“, Vandenhoeck& Ruprecht, Göttingen, 1999
* Freudenberg, H. „Religionsuntericht praktisch – 1. Schuljahr“, Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen, 1998
* Geschichte „Licht kann man verschenken“

**Kinder in aller Welt**

**Möglichkeiten unterrichtlicher Konkretisierung:**

* Phantasiereise :“In einem fremden Land“
* Ausländisches Essen zubereiten
* Symbole kennen lernen und deuten: Hand
* Gemeinschaftsarbeit gestalten: Hände aufmalen, ausmalen und ausschneiden. In einem Kreis als Wandplakat gestalten.
* Hilfsaktionen, z.B. „Weihnachten im Schuhkarton“, Miserior, Brot für die Welt

**Lieder:**

Alle Kinder dieser Erde

Du bist mir fremd

Ja, Gott hat alle Kinder lieb

**Materialien:**

* Buck, E. „Kommt und spielt – Bewegter Religionsunterricht im 1. und 2. Schuljahr“, Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen, 1999
* Freudenberg, H. „Religionsuntericht praktisch – 1. Schuljahr“, Vandenhoeck& Ruprecht, Göttingen, 1998
* Freudenberg, H. „Biblische Symbole erschließen mit Religionsunterricht praktisch: A: Hand als Symbol der Geborgenheit und Gemeinschaft“. Vandenhoeck &Ruprecht, Göttingen, 2000
* Cave, Kathryn/ Ridell, Chris. „Irgendwie Anders“, Oetinger, Hamburg, 1994

**Erzählzyklus Abraham**

**Möglichkeiten unterrichtlicher Konkretisierung:**

* Erzählung und Bildbetrachtung „Hörbe mit dem großen Hut“ (Ottfried Preußler)
* Meditation/ Phantasiereise: Hineinversetzen in ein Leben als Nomade
* Bau eines Nomadenlagers
* Einzelne Szenen mit biblischen Erzählfiguren und Legematerial gestalten, erzählen und nachspielen
* Bildbetrachtung „Abraham unter dem Sternenhimmel“
* Saras Verzweiflung und Veränderung mit Hilfe der Rose von Jericho nachempfinden

**Biblische Bezüge:**

Erzählzyklus Abraham (Gen 12ff)

Abraham und Sara – Nomaden im Zweistromland

Aufbruch in ein neues Leben (Gen 12, 1-9)

Gott verspricht und schenkt einen Sohn (Gen 18, 1-15)

**Lieder:**

Geh, Abraham, geh!

Das wünsch ich sehr

Halte zu mir, guter Gott

Sum galli galli,…

**Materialien:**

* Buck, E. „Kommt und spielt – Bewegter Religionsunterricht im 1. und 2. Schuljahr“, Vandenhoeck& Ruprecht, Göttingen, 1999
* Freudenberg, H. „Religionsuntericht praktisch – 1. Schuljahr“, Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen, 1998
* Preußler, Ottfried. „Hörbe mit dem großen Hut“, Carlsen – Verlag, 2011
* Zeeh-Silva, Brigitte. “Arbeitshilfe Religion: Grundschule 1./2. Schuljahr“, 1. Halbband, Verlag Calwer, 2009

**Passion - Ostern**

**Möglichkeiten unterrichtlicher Konkretisierung:**

* Nachspielen der Geschichte „Einzug nach Jerusalem“
* Erzählung des Einzugs nach Jerusalem durch eine Esel – Handpuppe
* Basteln eines 3D „Klappbildes“: Das Grab ist leer!
* Fingertupfbild „ Der Weg von Jerusalem nach Emmaus“
* Gemeinschaftsarbeit „Ostersonne“ legen

**Biblische Bezüge:**

• LK 22-24 in Auszügen

**Lieder:**

Wir tanzen voller Freude

Jesus ist da

Der Herr ist auferstanden (Kanon – auch Tanz)

**Materialien:**

* Buck, E. „Kommt und spielt – Bewegter Religionsunterricht im 1. und 2. Schuljahr“, Vandenhoeck& Ruprecht, Göttingen, 1999
* Freudenberg, H. „Religionsuntericht praktisch – 1. Schuljahr“, Vandenhoeck& Ruprecht, Göttingen, 1998
* Zeeh-Silva, Brigitte. “Arbeitshilfe Religion: Grundschule 1./2. Schuljahr“, 1. Halbband, Verlag Calwer, 2009

**Erzählzyklus Schöpfungsgeschichte**

**Möglichkeiten unterrichtlicher Konkretisierung:**

* Unterrichtsgang mit Beobachtungsübungen
* Sammelkiste für besondere, aus der Natur stammende, Dinge
* Ausstellung der gesammelten, einmaligen Dinge
* Phantasiereise „Sommerwiese“
* Fotocollage: „Worüber ich staune“
* Gebet „Gott, ich staune“
* Drehscheibe mit Musterbeutelklammer „Gott hat seine Schöpfung gut geordnet“ (E. Buck)
* Gestalten der einzelnen Tage der Schöpfung (Wandplakate/Naturmaterialien,…)
* Bastelarbeit „Schöpfungsmobile“
* Feiern eines Schöpfungsfestes

**Biblische Bezüge:**

Die Schöpfungsgeschichte (Gen 1)

Noahs Arche (1. Mose 7 und 8)

**Lieder:**

Danke für diesen guten Morgen

Wer hat die Sonne denn gemacht?

Alles was Odem hat

Gott hält das Leben in der Hand

Du hast uns deine Welt geschenkt

(siehe Freudenberg, Hans)

**Gebet:**

Gott, ich staune

**Materialien:**

* Freudenberg, H. „Religionsuntericht praktisch – 1. Schuljahr“, Vandenhoeck& Ruprecht, Göttingen, 1998
* Buck, E. „Kommt und spielt – Bewegter Religionsunterricht im 1. und 2. Schuljahr“, Vandenhoeck& Ruprecht, Göttingen, 1999