

**Freiherr – vom – Stein – Schule Gladenbach**  
Kooperative Gesamtschule mit gymnasialer Oberstufe  
Fachschaft Deutsch  
Fachcurriculum Deutsch – Jahrgangsstufe 5 / 6  
(Förderstufe)

---



# **Fachcurriculum Deutsch – Förderstufe (Jg. 5 – 6)**

**(Bildungsstandards – Kompetenzorientierung)**

---

**Gladenbach, den 13.06.2012**

## Vorwort

Das Fachcurriculum orientiert sich an den geltenden Bildungsstandards des Kerncurriculums Deutsch für Hessen (Gesamtschule). Die voran genannten Kompetenzerwartungen und nachfolgenden Inhaltsfelder stehen in einem korrespondierenden Verhältnis: In der aktiven Auseinandersetzung mit den jeweiligen Aspekten der Inhaltsfelder und deren Zusammenhänge entwickeln die Schüler anwendungsbezogenes Wissen und Können. Die Gliederung des Curriculums ergibt sich aus den vorhandenen Unterrichtsmaterialien und der definierten fachlichen Kompetenzbereiche.

Die Kompetenzbereiche am Ende der Jahrgangsstufe 6:

- Sprechen und Zuhören
- Schreiben
- Lesen und Rezipieren
- Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren

Die inhaltsbezogenen Kompetenzen beschreiben die Ziele des Unterrichts und den damit einhergehenden Kompetenzzuwachs. Die inhaltliche Konkretisierung veranschaulicht die inhaltsbezogenen Kompetenzen anhand beispielhafter Inhalte und darauf bezogener Materialien (Grundlage: Deutschbuch 5/6 Cornelsen, Arbeitsheft 5/6 Cornelsen, Sicher zur Rechtschreibung Klett). Die Kompetenzen des „Europäischen Curriculums“ sind stringent zu integrieren. Das Curriculum dient als Grundlage für regelmäßige stattfindende Koordinationskonferenzen in der Förderstufe. Grundlage des Kompetenzorientierten Unterrichts ist in jedem Fall die Selbstevaluation.

**Folgende Bereiche liegen bis dato vor:**

<b>Unterrichtsschwerpunkt</b>	<b>Seite</b>
• Erlebniserzählung	3
• Selbstevaluationsbogen „Erlebniserzählung“	5
• Märchen / Produktion eigener Texte (6)	6
• Lesen und Rezipieren – Umgang mit literarischen Texten (5)	8
• Lesen und Rezipieren – Umgang mit literarischen Texten (6)	10
• Umgang mit Sachtexten (6)	11
• Umgang mit Sachtexten (5)	14
• Freundschaftsgeschichten	17

Fachcurriculum

**Überfachliche Kompetenzen**

- Sozialkompetenz (Empathie und Perspektivenübernahme)
- Selbstregulierung: Die Lernenden achten auf ihre Fähigkeiten Gefühle und Bedürfnisse
- Sprachkompetenz: Schreibkompetenz und Kommunikationskompetenz

Fachliche Kompetenzen / Kompetenzbereich	Inhaltliche Konzepte/Inhaltsfelder:
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sprechen und Zuhören</li> <li>- Schreiben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Schreibstrategien / geplantes Schreiben (von der Mindmap/Cluster zum strukturierten Text)</li> <li>- Schreibnormen (Eigenschaften von Textsorten erkennen)</li> <li>- Rede und Gesprächsformen</li> <li>- Rede- und Gesprächsstrategien</li> </ul>

Inhaltsbezogene Kompetenzen / bezogen auf den Umgang mit Sachtexten	Inhaltliche Konkretisierung:	Materialien:
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Erlebtes, Erfundenes, Gedanken und Gefühle sowie die persönliche Bedeutung dessen für andere in Worte fassen</li> <li>- Strukturierte Gesprächsbeiträge zu konkreten Themen und Sachverhalten verfolgen</li> <li>- Durch Anschlussfragen Verstehen prüfen und Missverständnisse klären</li> <li>- Wesentliche Aussagen einfach in verständlichen Gesprächsbeiträgen wiedergeben</li> <li>- Zusammenhängend, lebendig und in logischer Abfolge sprechen</li> <li>- Texte zweckmäßig und übersichtlich gestalten</li> <li>- Die Schreibabsicht und den Adressaten klären und daran orientiert die Schreibidee umsetzen</li> <li>- Texte zu realen und fiktiven Ereignissen sowie konkreten Themen aus Schreibhandlungen aufbauen und dabei Textsortenmerkmale beachten</li> <li>- Texte mit Hilfe elementarer sprachlicher Mittel sowie Mitteln der Satzverknüpfung gestalten und dadurch Textaussagen hervorheben</li> <li>- Satzzeichen in komplexen Sätzen begründet setzen</li> <li>- Texte kriterienorientiert überprüfen und verändern</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- spannend erzählen</li> <li>- Spannungskurve (Einleitung, Hauptteil, Schluss)</li> <li>- Satzanfänge</li> <li>- Abwechslungsreiche Verben und Adjektive</li> <li>- Wörtliche Rede</li> <li>- Groß- und Kleinschreibung</li> <li>- Arbeit mit Vergleichen</li> </ul>	<p>Deutschbuch, S. 37 (Kap. 3)                      Lektüre (Fünf Freunde, Emil und die Detektive, Mio mein Mio, Gespenst von Canterville),                      Arbeitsheft - Erzählen</p>

**Europäische Kompetenzen (s. Europäisches Curriculum)**

- Perspektivenwechsel vollziehen

**1. Anregungen für den Unterricht (Materialien, Methoden, Medien)**

- Deutschbuch S. 37 ff.
- Arbeitsheft S. 9ff
- Lektüre (siehe Materialien)

**2. Fächerverbindende / fächerübergreifende Aspekte**

- EDV, Textverarbeitungsprogramm

**3. Lernergebnisse vergleichen und dokumentieren**

- Arbeitsgruppen zum Vergleich der der erstellten Texte
- Portfolio
- Tagebucheinträge
- Leistungsaufgabe: Klassenarbeit / Erlebnisaufsatz
- Kompetenzraster

### Kompetenzraster für Erlebniserzählung (schriftlich)

Ich kann	Sehr sicher	Sicher	Weniger sicher	Gar nicht
<ul style="list-style-type: none"> <li>• den Anfang</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• den Mittelteil</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• den Schluss einer Erzählung gestalten.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ich weiß, was ein Spannungsbogen ist.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ich kann die wörtliche Rede anwenden.</li> <li>• Die Satzzeichen der wörtlichen Rede einsetzen.</li> <li>• Redebegleitsätze formulieren und mit entsprechenden Satzzeichen in den Satz einfügen.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eine Einleitung mit den Informationen über wer/was/wann/wo schreiben</li> <li>• Ich kann viele unterschiedliche Adjektive und Verben in einem Text verwenden und richtig schreiben.</li> <li>• Ich kann ein Adjektiv von einem N o m e n unterscheiden und die richtige Rechtschreibregel anwenden.</li> </ul>				

Fachcurriculum

<b>Überfachliche Kompetenzen</b>	
<b>Personale Kompetenzen</b>	eigene Lern- und Arbeitsprozesse sachgerecht steuern
<b>Lernkompetenz:</b>	Arbeitskompetenz (Arbeitsprozesse sachgerecht planen) Medienkompetenz (Dokumentation von Ergebnissen)
<b>Sprachkompetenz</b>	Lesekompetenz

<b>Fachliche Kompetenzen / Kompetenzbereich</b>	<b>Inhaltliche Konzepte/Inhaltsfelder:</b>
<b>Schreiben</b> Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten Das Schreiben für Lernprozesse nutzen	<b>Schreibformen:</b> Produktion eines eigenen Textes auf der Grundlage von Leseergebnissen <b>Schreibstrategien:</b> geplantes Schreiben <b>Schreibnormen:</b> Textsorteneigenschaften, grammatische Merkmale

<b>Inhaltsbezogene Kompetenzen</b>	<b>Inhaltliche Konkretisierung:</b>	<b>Materialien:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte lesbar und strukturiert schreiben</li> <li>- Texte mithilfe sprachlicher Mittel sowie Mittel der Satzverknüpfungen inhaltlich, sprachlich und stilistisch stimmig gestalten</li> <li>- Unter Verwendung geeigneter Hilfsmittel Grundregeln und Prüfstrategien zum normgerechten Schreiben anwenden</li> <li>- Texte kriterienorientiert überprüfen und verändern</li> <li>- Texte für andere mittels Darstellungs- und Präsentationsformen aufbereiten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ein ausgewähltes Märchen nacherzählen</li> <li>- Merkmale eines Märchens herausarbeiten (Textsorteneigenschaften; Erzählhaltung, sprachliche Besonderheiten z.B. Präteritum, wörtl. Rede)</li> <li>- Märchen umerzählen (Textvorlage verändern)</li> <li>- Märchen vervollständigen</li> <li>- Märchen frei gestalten (Ideen entwickeln)</li> <li>- Texte überarbeiten</li> <li>- Gestaltung und Überarbeitung von Texten am Computer</li> </ul>	Deutschbuch Cornelsen (Sprachbuch) Kapitel 13 Kapitel 14 Cornelsen Kapitel 6 S. 213 S. 38 (Präteritum) S. 207 (Nacherzählen) S. 212 (wörtliche Rede)

<b>Europäische Kompetenzen (s. Europäisches Curriculum)</b> Fachlich-methodische Kompetenzen (FMK) Schülerinnen und Schüler können die Welt wahrnehmen: sich informieren, verständigen und verstehen Teilkompetenzbeschreibung - andere und vertraute Kulturen in ihren Unterschieden und Gemeinsamkeiten wahrnehmen und deren Auswirkungen auf die eigene Lebenswelt erkennen - Spuren verschiedener – auch vergangener Kulturen in ihrer Alltagswelt erkennen
--

--

- 1. Anregungen für den Unterricht (Materialien, Methoden, Medien)**
  - Erstellen einer Mind-Map (Ideenentwicklung für die eigene Textproduktion)
  - Fünf-Schritt-Lesemethode
- 2. Fächerverbindende / fächerübergreifende Aspekte**
  - Kunstunterricht (Bilder zu den Märchen gestalten)
- 3. Lernergebnisse vergleichen und dokumentieren**
  - Märchenbuch (eigene Texte)

Formatvorschlag Fachcurriculum

Fach: Deutsch

Vereinbarer Unterrichtsschwerpunkt: **Lesen und Rezipieren-Umgang mit lit.Texten umgehen**

Jahrgangsstufe: 5/6 Schulform: FÖ

Beispiel Märchen

Fachcurriculum

<b>Überfachliche Kompetenzen</b>	
<b>Sozialkompetenz:</b>	Kooperation und Teamfähigkeit, Interpretationsansätze u. Stellungnahmen anderer akzeptieren
<b>Lernkompetenz:</b>	Mit erlernten Strategien Texte inhaltlich erschließen, Problemlösungskompetenz, Medienkompetenz
<b>Sprachkompetenz:</b>	Sicherung der Lesekompetenz Ausbildung der Schreibkompetenz Methodenkompetenz

<b>Fachliche Kompetenzen / Kompetenzbereich</b>	<b>Inhaltliche Konzepte/Inhaltsfelder:</b>
Lesen und Rezipieren -mit literarischen und nichtliterarischen Texten/Medien umgehen	Lese-/Rezeptionserwartungen klären Texte/Medien rezipieren Mit Texten/Medien produktiv umgehen Lesetechniken erwerben

<p><b>Inhaltsbezogene Kompetenzen / bezogen auf</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Texte involviert und Sinn verstehend lesen</li> <li>-Strategien für die Erschließung zentraler Inhalte, Aussagen und Gedanken anwenden</li> <li>-zentrale Aussagen eines Textes wiedergeben und mit Textstellen belegen</li> <li>-Unterschiede und Gemeinsamkeiten von Texten beschreiben</li> <li>-Eigene Gedanken und Eigenschaften lit. Figuren/ Personen wahrnehmen und beschreiben</li> <li>-Handlungszusammenhänge in Texten/Medien beschreiben und hinterfragen</li> <li>-Konflikte in lit. Texten aufzeigen und in Bezug zur eigenen Lebenswelt setzen</li> <li>-zwischen Wirklichkeit und fiktionalen Welten literarischer Welten unterscheiden</li> <li>-zu Aussagen eines Textes Stellung beziehen</li> <li>-die Rolle einer lit. Figur einnehmen und in szenischem Spiel umsetzen</li> </ul>	<p><b>Inhaltliche Konkretisierung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aufbau eines Märchens erkennen :</li> <li>-Märchensprache untersuchen (Verben, adjektivische Gegensatzpaare)</li> <li>-altertümlicher Sprachschatz</li> <li>-Märchenfiguren erkennen, Archetypen</li> <li>-Magie: Sprüche, Zahlen, Wiederholungen</li> <li>-Handlung: Prüfung, Aufgabe muss bestanden werden</li> <li>- Märchen-Schreibwerkstatt: zu einem Märchenschluss einen passenden Märchenanfang und Hauptteil schreiben</li> <li>-Schreiben nach Reizwörtern (Märchenmischung)</li> <li>-Märchen Neufassung schreiben</li> <li>- Märchenspiel oder -Quiz entwickeln</li> <li>-Märchenerzählen als Arbeitstechnik</li> <li>- Märchenadaptionen mit Texten vergleichen</li> </ul> <p>Arbeitstechniken:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-5-Schritt-Lesemethode</li> <li>-richtig Vorlesen (Lesetechnik)</li> </ul>	<p><b>Materialien:</b></p> <p>Cornelsen: Deutschbuch 5 Kap.7, S.105 ff „Es war einmal- auf Märchen trifft man überall“ Deutschbuch Arbeitsheft 5 Deutschbuch 5 Ideen für den Unterricht Westermann: Praxis Sprache 5 Brigg Verlag: Deutsch- einfach und klar, Projektmaterialien zum Wochenplan „Märchen“</p>
--	---	---

**Europäische Kompetenzen (s. Europäisches Curriculum)**

Kenntnisse über kulturspezifische Besonderheiten, die in der Sprache zum Ausdruck kommen.

- Lektüre von Märchen aus fremden Ländern / Kulturweisen
- Märchen aus verschiedenen Ländern vergleichen

**1. Anregungen für den Unterricht (Materialien, Methoden, Medien)**

Illustriertes Klassenmärchenbuch, Märchenerzählabend, Märchenvorleseabend

-

**2. Fächerverbindende / fächerübergreifende Aspekte**

Kunst: Märchenmarionetten gestalten, Illustrationen in verschiedenen Drucktechniken, Theater: Szenisches Spiel, Erdkunde: Geografischer Länderbezug

**3. Lernergebnisse vergleichen und dokumentieren**

Ausstellungen im Klassenraum, Leseabend in der Schule, Theateraufführung



Formatvorschlag  
 Fachcurriculum  
 Deutsch

Fach:

Vereinbarer Unterrichtsschwerpunkt: **Lesen und Rezipieren – mit literarischen Texten umgehen** Jahrgangsstufe: 5/6 Schulform: FÖ

Fachcurriculum

**Überfachliche Kompetenzen**

- Sozialkompetenz:**  
 - unterschiedliche Interpretationsansätze werden z.B. in Gruppenarbeit wahrgenommen / Respekt vor den Leistungen anderer / Teamfähigkeit
- Lernkompetenz:**  
 - die Fähigkeit, mit geeigneter Strategie, Texte zu erschließen / Problemlösungskompetenz / Medienkompetenz
- Sprachkompetenz:**  
 - Sicherung der Lesekompetenz  
 - Ausbildung der Schreibkompetenz  
 - aktiver mündlicher und schriftlicher Spracherwerb
- Personale Kompetenz:**  
 - Eigenmotivation, Konzentrationsbereitschaft  
 - Selbstevaluation

Fachliche Kompetenzen / Kompetenzbereich	Inhaltliche Konzepte/Inhaltsfelder:
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lese- /Rezeptionserwartungen klären</li> <li>- Texte rezipieren</li> <li>- Mit Texten / Medien produktiv umgehen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Unterscheidung von Epik, Lyrik, Kinder- und Jugendliteratur</li> <li>- Feststellen von Schlüsselinformationen</li> <li>- Strategien zum Einprägen von Informationen</li> <li>- Lesererfahrung, vernetztes Wissen über Werke und Autoren, Figuren und Handlungen</li> </ul>

Inhaltsbezogene Kompetenzen / bezogen auf „Lesen und Rezipieren – mit literarischen Texten umgehen“:	Inhaltliche Konkretisierung: Umgang mit Sachtexten	Materialien:
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte involviert und Sinn verstehend lesen (emotionale Beteiligung)</li> <li>- Strategien zum Erschließen von Inhalten</li> <li>- Zentrale Aussagen eines Textes wiedergeben</li> <li>- Aussagen mit Textstellen belegen (Zitierweise)</li> <li>- Empfindungen von Figuren in Texten wahrnehmen</li> <li>- Verbindungen zur Lebenswelt herstellen</li> <li>- Zu einer Aussage eines Textes Stellung beziehen</li> <li>- Szenen verfassen / Rollen einnehmen / Übertragung in andere Darstellungsformen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Einbezug von Diagnosebögen</li> <li>- Schrittweise Aufbereitung von Sachtexten (Deutschbuch (6) Kapitel 5 - 10 / S. 69 – 168)</li> <li>- Einbezug von elektronischen Medien und Nachschlagewerken zur Klärung von unklaren Begriffen</li> <li>- „Fünf – Schritt – Lesemethode“</li> <li>- Selbst geschriebene Texte überarbeiten</li> <li>- Erzählende Literatur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Deutschbuch (6), S. 69 – 168)</li> <li>- Arbeitsbuch zum Deutschbuch</li> <li>- Cornelsen / Umgang mit literarischen Texten</li> <li>- Methodentraining</li> <li>- etc..</li> </ul>

- Europäische Kompetenzen (s. Europäisches Curriculum)**
- Behandlung von Texten von europäischer Bedeutung (z.B. Bereich Natur / Geschichte / etc), kultureller Kontext
  - Förderung der Kompetenzen des Europäischen Curriculums
  - Schülerinnen und Schüler entwickeln Eigeninitiative bei der Gestaltung von europäischen und internationalen Begegnungen (siehe Europäisches Curriculum der hessischen Europaschulen S. 24 ff)
  - interkulturelle Literatur und Kulturprojekte (Europäisches Curriculum der hessischen Europaschulen S. 33ff)

**1. Anregungen für den Unterricht (Materialien, Methoden, Medien)**

- Deutschbuch (6) S. 60 ff)
- Arbeitsheft zum Deutschbuch
- „Fünf – Schritt – Lesemethode“
- Nutzung von Onlinebibliotheken und Nachschlagewerken
- Evaluation

**2. Fächerverbindende / fächerübergreifende Aspekte**

- Verbindung zum Fach Geschichte (Europäische Geschichte), Kunst, Musik, Erdkunde

**3. Lernergebnisse vergleichen und dokumentieren**

- Vorbereitung von Präsentationen und Referaten
- Ausstellung der eigenen produzierten Texte innerhalb des Klassenverbands
- Bildung von Arbeitsgruppen zur gemeinsamen Überarbeitung von Texten
- Lesetagebuch
- Leseplakate

Formatvorschlag Fachcurriculum

Fach: Deutsch

Vereinbarter Unterrichtsschwerpunkt: **Umgang mit Sachtexten**

Jahrgangsstufe:

5/6 Schulform: FÖ

Fachcurriculum

**Überfachliche Kompetenzen**

**Sozialkompetenz:**

- unterschiedliche Interpretationsansätze werden z.B. in Gruppenarbeit wahrgenommen / Respekt vor den Leistungen anderer / Teamfähigkeit

**Lernkompetenz:**

- die Fähigkeit, mit geeigneter Strategie, Texte zu erschließen / Problemlösungskompetenz / Medienkompetenz

**Sprachkompetenz:**

- Sicherung der Lesekompetenz
- Ausbildung der Schreibkompetenz
- aktiver mündlicher und schriftlicher Spracherwerb

Fachliche Kompetenzen / Kompetenzbereich	Inhaltliche Konzepte/Inhaltsfelder:
- Schreiben	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Schreibformen</li> <li>- Schreibstrategien</li> <li>- Schreibnormen</li> <li>- Inhaltsfeld Schreiben</li> </ul>

<p><b>Inhaltsbezogene Kompetenzen / bezogen auf den Umgang mit Sachtexten</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte lesbar und strukturiert schreiben</li> <li>- Klärung der Schreibabsicht und des Adressaten</li> <li>- Organisation des Schreibprozesses</li> <li>- einen oder mehrere Ausgangstexte zu einem Text verarbeiten</li> <li>- Gestaltung von Texten unter Berücksichtigung sprachlicher Mittel, etc</li> <li>- Grundregeln und Prüfstrategien zum normgerechten Schreiben anwenden</li> <li>- Texte überarbeiten</li> <li>- Texte zur Darstellung und Präsentation aufbereiten</li> </ul>	<p><b>Inhaltliche Konkretisierung: Umgang mit Sachtexten</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einbezug von Diagnosebögen</li> <li>- Schrittweise Aufbereitung von Sachtexten (Deutschbuch (6) S. 60 ff)</li> <li>- Einbezug von elektronischen Medien und Nachschlagewerken zur Klärung von unklaren Begriffen</li> <li>- „Fünf – Schritt – Lesemethode</li> <li>- Unterstützung durch Tabellen / Abbildungen</li> </ul>	<p><b>Materialien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Deutschbuch (6), S. 60ff</li> <li>- Arbeitsbuch zum Deutschbuch</li> <li>- Cornelsen / Umgang mit Sachtexten</li> <li>- Methodentraining</li> <li>- etc..</li> </ul>
---	--	--

**Europäische Kompetenzen (s. Europäisches Curriculum)**

- Behandlung von Texten von europäischer Bedeutung (z.B. Bereich Natur / Geschichte / etc)
- Förderung der Kompetenzen des Europäischen Curriculums

**1. Anregungen für den Unterricht (Materialien, Methoden, Medien)**

- Deutschbuch (6) S. 60 ff)
- Arbeitsheft zum Deutschbuch
- „Fünf – Schritt – Lesemethode“
- Nutzung von Onlinebibliotheken und Nachschlagewerken
- Evaluation

**2. Fächerverbindende / fächerübergreifende Aspekte**

- Verbindung zum Fach Geschichte (Europäische Geschichte)
- Problematisierende Texte in Verbindung mit dem Fach Erdkunde (z.B. Umweltschutz – Tierschutz – ökologisches Handeln)

**3. Lernergebnisse vergleichen und dokumentieren**

- Vorbereitung von Präsentationen und Referaten
- Ausstellung der eigenen produzierten Texte innerhalb des Klassenverbands
- Bildung von Arbeitsgruppen zur gemeinsamen Überarbeitung von Texten

Fachcurriculum

<p><b>Feststellung der Lernausgangslage durch Kompetenztest und Selbstdiagnosebogen</b>                  - Materialanregung: Offene Bildimpulse (DB 6 (NA) Kapitel 7, S. 105)                  - Eine Fabel ist ...                  In der Fabel handeln ...                  Aus einer Fabel kann man etwas über ... erfahren                  Am ende einer Fabel steht oft ...  <b>Kompetenztest am Ende der UE zur Feststellung des individuellen Kompetenzzuwachses</b></p>
---

<b>Überfachliche Kompetenzen</b>	
<p><b>Personale Kompetenz</b>                      Selbstwahrnehmung                      Selbstkonzept                      Selbstregulierung</p>	
<p><b>Sozialkompetenz</b>                      Soziale Wahrnehmungsfähigkeit                      Rücksichtnahme und Solidarität                      Kooperation und Teamfähigkeit                      Umgang mit Konflikten                      Gesellschaftliche Verantwortung</p>	
<p><b>Lernkompetenz</b>                      Problemlösekompetenz                      Arbeitskompetenz                      Medienkompetenz</p>	
<p><b>Sprachkompetenz</b>                      Lesekompetenz                      Schreibkompetenz                      Kommunikationskompetenz</p>	
<b>Fachliche Kompetenzen / Kompetenzbereich</b>	<b>Inhaltliche Konzepte/Inhaltsfelder:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lesen und Rezitieren – mit literarischen und nichtliterarischen Texten/Medien umgehen</li> <li>-</li> </ul>	

<p><b>Inhaltsbezogene Kompetenzen / bezogen auf den Umgang mit Fabeln</b></p> <p><i>Texte/Medien rezipieren</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Individuelle Vorstellungen und Empfindungen, die beim Lesen/Rezipieren, entstehen, zum Ausdruck bringen,</li> <li>2. zentrale Aussagen eines Textes wiedergeben, zu Texten lebendige Vorstellungen und eigene Gedanken formulieren,</li> <li>3. Empfindungen, Verhalten und Eigenschaften von Figuren in Texten/Medien wahrnehmen und beschreiben,</li> <li>4. Konflikte und deren Ausgestaltung in lit. Texten aufzeigen und in Bezug zu ihren eigenen Lebenswelt setzen,</li> <li>5. zwischen Wirklichkeit und fiktionalen Welten lit. Texte unterscheiden</li> <li>6. Handlungszusammenhänge in Texten/Medien beschreiben und hinterfragen</li> <li>7. Unterschiede und Gemeinsamkeiten von Texten beschreiben.</li> </ol> <p><i>Mit Texten und Medien produktiv umgehen</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Texte in andere Darstellungsformen übertragen</li> </ol>	<p><b>Inhaltliche Konkretisierung:</b></p> <p><i>Texte/Medien rezipieren</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 &amp; 2. Erkennen der Tierfiguren als Stellvertreter für menschliche Akteure / Moralisches-gesellschaftlicher Appell in Form einer Moral</li> <li>4. Verhalten, etc. der Fabelfiguren beschreiben und archetypische Figurengestaltung hinterfragen; Kontrastierung Fabel und Sachtext (Natürliches mit fiktivem Tierverhalten vergleichen)</li> <li>6. Stellvertretercharakter der fiktionalen Handlung in der Fabel als Abbildungsform gesellschaftlich relevanter Themen erkennen</li> <li>7. Textsortenspezifische Handlungsschritte der Fabel erkennen und beschreiben können (Handlungsstrukturen analysieren)</li> <li>8. Gegenüberstellung von Fabeln aus verschiedenen Jahrhunderten</li> </ol> <p><i>Mit Texten und Medien produktiv umgehen</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fabeln als Standbilder/ Szenen/Comic/Bilder gestalten</li> </ol>	<p><b>Materialien (Vorschläge):</b></p> <p><i>Global:</i> DB 6 (NA) Kapitel 7, S. 105 ff</p> <p><i>Texte/Medien rezipieren</i></p> <p><i>Mit Texten und Medien produktiv umgehen</i> 1. DB GA S. 113 (NA)</p>
<p><b>Vorschlag zur Lernkontrolle</b></p>		

DB GA = Deutschbuch Grundaussgabe, 2007  
(NA) = Neue Ausgabe, Cornelsen 2007

**Europäische Kompetenzen (s. Europäisches Curriculum)**  
- Behandlung von Texten von europäischer Bedeutung (Fabeln als Träger ethischer Vorstellungen der europäischen Kultur;

- 1. Anregungen für den Unterricht (Materialien, Methoden, Medien)**
  - 5-Schritt-Lesemethode
  - Überfliegendes Lesen - Suchendes Lesen – Genaues Lesen
- 2. Fächerverbindende / fächerübergreifende Aspekte**
  - Kunst (Illustration/Comic/Bildergeschichte)
  - Biologie (Tierverhalten)
  - Geschichte (Griechische Kulturgeschichte)
- 3. Lernergebnisse vergleichen und dokumentieren**
  - Präsentation transformierter Darstellungen

- Interne Veröffentlichung eigener Text-/Medienprodukte in Fabelband

Formatvorschlag Fachcurriculum

Fach: Deutsch

Vereinbarter Unterrichtsschwerpunkt: **Freundschaftsgeschichten**

Jahrgangsstufe:

5/6 Schulform: FÖ

### Fachcurriculum

#### **Überfachliche Kompetenzen**

Sozialkompetenz: Wahrnehmung unterschiedlicher Emotionen und Bedürfnisse sowie Interpretationen, Empathiefähigkeit, Perspektivenübernahme, Teamfähigkeit entwickeln, Aufgeschlossenheit gegenüber anderen Kulturen.

Problemlösekompetenz

Texterschließungsstrategien

Sprachkompetenz: Texte involviert und Sinn verstehend lesen, Ausbildung der Schreibkompetenz, aktiver und mündlicher Spracherwerb.

Personale Kompetenz: Selbstwahrnehmung, Selbstregulierung

<b>Fachliche Kompetenzen / Kompetenzbereich</b>	<b>Inhaltliche Konzepte/Inhaltsfelder:</b>
Lesen und Rezipieren – mit literarischen Texten umgehen Schreiben	Lese- und Rezeptionsstrategien

<p><b>Inhaltsbezogene Kompetenzen / bezogen auf den Umgang mit Sachtexten</b></p> <p><b>Lesen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte involviert und sinnverstehend lesen</li> <li>- Strategien zur Textaufnahme für die Erschließung zentraler Inhalte, Aussagen und Gedanken anwenden</li> <li>- individuelle Vorstellungen und Empfindungen, die beim Lesen/Rezipieren entstehen, zum Ausdruck bringen</li> <li>- Aussagen mit Textstellen belegen</li> <li>- zu Texten lebendige Vorstellungen und eigene Gedanken formulieren</li> <li>- Empfindungen von Figuren/Personen in Texten/Medien wahrnehmen und ausdrücken</li> <li>- Verhalten und Eigenschaften von Figuren/Personen in Texten/Medien beschreiben</li> <li>- Handlungszusammenhänge in Texten/Medien beschreiben und hinterfragen</li> <li>- Konflikte und deren Ausgestaltung in literarischen Texten aufzeigen und in Bezug zu ihrer eigenen Lebenswelt setzen</li> <li>- zwischen Wirklichkeit und fiktionalen Welten literarischer Texte unterscheiden</li> <li>- zu Aussagen eines Textes/Medienangebots Stellung beziehen</li> </ul> <p><b>Schreiben:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- die Schreibabsicht und den Adressaten klären und daran orientiert die Schreibidee umsetzen</li> <li>- Texte zu realen und fiktiven Ereignissen sowie konkreten Themen aus Schreibhandlungen aufbauen und dabei Textsortenmerkmale beachten</li> <li>- geübte rechtschreibwichtige Wörter normgerecht schreiben</li> <li>- Texte kriterienorientiert überprüfen und verändern</li> <li>- Texte für andere mittels Darstellungs- und Präsentationsformen aufbereiten</li> </ul>	<p><b>Inhaltliche Konkretisierung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Deutschbuch, S. 16-20, 28-34, 38</li> <li>- Nachschlagewerke</li> <li>- Schrittweise Aufbereitung des literarischen Textes und schrittweise Heranführung an das zentrale Thema / Problem des Textes</li> <li>- Problemorientiertes Arbeiten am Inhaltsstoff</li> <li>- kreativer handlungs- und produktionsorientierter Umgang mit Texten</li> </ul>	<p><b>Materialien:</b></p> <p>Deutschbuch Lexika</p>
--	--	--

## **Europäische Kompetenzen (s. Europäisches Curriculum)**

- Auseinandersetzung mit anderen Kulturen
- SuS nehmen kulturelle Eigenheiten wahr

### **1. Anregungen für den Unterricht (Materialien, Methoden, Medien)**

### **2. Fächerverbindende / fächerübergreifende Aspekte**

- problematisierende Texte in Verbindung mit den Fächern PoWi (Klassengemeinschaft), Reli (Streiten und Vertragen), Kunst, Sport (kooperative Spiele), Englisch (Mobbing)

### **3. Lernergebnisse vergleichen und dokumentieren**

- Anknüpfungspunkte an Schul- und Klassenregeln
- Schreibkonferenzen und Überarbeitung von Texten
- integrierter Grammatikunterricht: Satzverknüpfungen, Wortarten und -felder

Formatvorschlag Fachcurriculum

Vereinbarer Unterrichtsschwerpunkt: \_\_\_\_\_

5/6 Schulform: FÖ

Fach: Deutsch

Jahrgangsstufe:

## Fachcurriculum

### **Überfachliche Kompetenzen**



